

Motion till Svenska Bandyförbundets årsmöte 14 juni 2026

Ärende: Ekonomiskt ersättning när en spelare blir professionell

Bakgrund

Enligt Tävlingsbestämmelserna (TB), Bilaga 4, §4 ska ekonomiskt ersättning utbetalas när en spelare blir professionell till den förening/de föreningar som medverkat i spelarens utbildning. Ersättningens nivå baseras på spelarens ålder, vilken serie spelaren går till samt kön (ersättningen för Elitserien Dam är lägre än för Elitserien Herr).

Ersättningsnivån per serie är samma för alla klubbar oavsett finansiell storlek på klubb vilket riskerar att snedvrider konkurrensen ytterligare. Ersättningens belopp är försumbar för vissa klubbar och betydande för andra.

Därutöver riskerar utbildningsersättning leda till att spelare inte får kontrakt och spela med lag på rätt nivå, vilket i sin tur kan leda till att spelaren slutar. Vi har sett flera exempel på detta.

Motivering

Bandy har för få klubbar för att riskera att tappa ytterligare klubbar för att klubbarna inte har råd att teckna kontrakt med spelare. Bandy har även för få spelare för att riskera att tappa dem för att de inte får spela på rätt nivå.

Dessutom är det inte skäligt att alla klubbar ska betala samma utbildningsersättning, på samma sätt som det idag inte är samma ersättning för Elitserien Herr, Elitserien Dam och Bandyallsvenskan Herr.

Det verkar dessutom vara mer regel än undantag att klubbar friskriver sig från den ekonomiska ersättningen.

Därutöver får moderklubbar väldigt liten ekonomisk ersättning för spelare som går till bandygymnasium vid 16-års ålder och därefter fortsätter till en elitklubb trots att moderklubben ofta utbildat spelaren i betydligt fler år.

Yrkande

Vi yrkar att årsmötet beslutar att Svenska Bandyförbundet ska

- Ta bort regeln gällande ekonomisk ersättning när en spelare blir professionell.
- Tillsätta en utredning för att hitta en ny modell som är mer jämställd och ekonomisk rättvis samt uppmuntrar elitklubbar att fokusera mer på sin ungdomsverksamhet.

Pär Ringbo Mölndal Bandy